

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judul karya ilmiah (peper) : **PENCIPTAAN SANGKU KERAMIK DENGAN ORNAMEN GAMBAR WAYANG KHAS BALI**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Sesanti (Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni) "PENGUATAN DAN PELESTARIAN BUDAYA DI ERA MILENIAL"
- b. ISBN/ISSN : P-ISSN: 2685-2748
E-ISSN: 2685-2756
ISBN: 978-979-3649-99-3
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman, Samarinda.
- d. Penerbit/organiser : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://issn.lipi.go.id/issn.cgi?daftar&1562204818&726&8>
- f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ☒ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		0,8	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		2,8	2,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		2,7	2,7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		2,8	2,8
Total = (100%)			9,1
Nilai Pengusul = 10			9,1

x60%

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

*Judul sesuai dan isinya bagus
 yg baik*

= 5,46
 =

Denpasar, ...25... Maret 2019.
 Reviewer 2

Prof. Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes
 Nip. 196403241990031002
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah
 ** coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING**

Judul karya ilmiah (peper) : **PENCIPTAAN SANGKU KERAMIK DENGAN ORNAMEN GAMBAR WAYANG KHAS BALI**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

a. Judul Prosiding : Prosiding Sesanti (Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni) "PENGUATAN DAN PELESTARIAN BUDAYA DI ERA MILENIAL"

b. ISBN/ISSN : P-ISSN: 2685-2748
E-ISSN: 2685-2756
ISBN: 978-979-3649-99-3

c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman, Samarinda.

d. Penerbit/organiser : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman

e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://issn.lipi.go.id/issn.cgi?daftar&1562204818&726&&>

f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar ✓

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional

(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

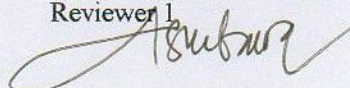
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1.0	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		2.5	
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		2.0	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		2.5	
Total = (100%)		8.0	
Nilai Pengusul = 10		8.0 x 60% =	4.8

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

- landasan teori tidak ada yg memaparkan karakter Indonesia
- tidak ada penjelasan tentang wayang khas Bali
- keterbatasan metode pengumpulan sampel tidak jelas

Denpasar, 22 Maret 2019.

Reviewer 1



Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn.

Nip. 196312041989031013

Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judu karya ilmiah (peper) : **PENCIPTAAN SANGKU KERAMIK DENGAN ORNAMEN GAMBAR WAYANG KHAS BALI**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Sesanti (Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni) "PENGUATAN DAN PELESTARIAN BUDAYA DI ERA MILENIAL"
- b. ISBN/ISSN : P-ISSN: 2685-2748
E-ISSN: 2685-2756
ISBN: 978-979-3649-99-3
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman, Samarinda.
- d. Penerbit/organiser : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://repo.isi-dps.ac.id/3335/1/Prosiding%20Nasional%202.%20PENCIPTAAN%20SANGKU%20KERAMIK%20DENGAN%20ORNAMEN%20GAMBAR%20WAYANG%20KHAS%20BALI.pdf>
- f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

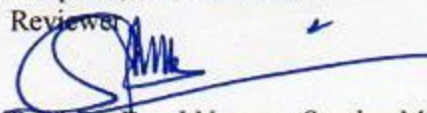
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi paper cukup luas, mendalam, dan didukung data serta metodologi yang relevan

Denpasar, 30 Mei 2020.

Reviewer


 Prof. Dr. Drs. I Nyoman Suarka, M.Hum
 Nip. 19610212 198803 1001
 Unit Kerja : FIB Universitas Udayana

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING*

Judul karya ilmiah (peper) : **PENCIPTAAN SANGKU KERAMIK DENGAN ORNAMEN GAMBAR WAYANG KHAS BALI**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Sesanti (Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni) "PENGUATAN DAN PELESTARIAN BUDAYA DI ERA MILENIAL"
- b. ISBN/ISSN : P-ISSN: 2685-2748
E-ISSN: 2685-2756
ISBN: 978-979-3649-99-3
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman, Samarinda.
- d. Penerbit/organiser : Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Mulawarman
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://repo.isi-dps.ac.id/3335/1/Prosiding%20Nasional%20.%20PENCIPTAAN%20SANGKU%20KERAMIK%20DENGAN%20ORNAMEN%20GAMBAR%20WAYANG%20KHAS%20BALI.pdf>
- f. Terindeks di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional


Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi paper cukup luas, mendalam, dan didukung data serta metodologi yang relevan

Denpasar, 12 Juni 2020.
 Reviewer



Prof. Dr. Setiawan Sabana, MFA.
 Nip. 195105101979021004.
 Unit Kerja : FSRD ITB Bandung